



Planification annuelle 2018-2019

- Danse -

À l'intention des parents



Spécialiste en danse : Véronique Strati

Habillement : Vêtements de sport/souples, espadrilles

Le Programme de formation de l'école québécoise, la Progression des apprentissages et les Cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation¹.

Présentation des trois compétences en danse
<p>Inventer des danses : L'élève apprend à exploiter des propositions de création en composant des phrases de mouvements seul ou en petit groupe. Il est amené à utiliser des éléments du langage de la danse et de la technique du mouvement. Sa recherche d'idées est souvent enrichie par le partage avec les autres élèves.</p>
<p>Interpréter des danses : A l'aide des éléments du langage de la danse et de la technique du mouvement, l'élève apprend à mémoriser et interpréter des phrases de mouvements en groupe tout en exprimant et en communiquant des idées, sentiments, émotions ou sensations.</p>
<p>Apprécier des danses : L'élève apprend à développer son jugement critique et esthétique en étant attentif à ses réactions émotives lorsqu'il regarde des œuvres chorégraphiques variées. Il repère les éléments connus; découvre ce qui le touche et est amené à réfléchir et s'exprimer ses impressions de façon respectueuse.</p>

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin						
1 ^{re} étape (20 %) Du 29 août au 8 novembre		2 ^e étape (20 %) Du 9 novembre au 16 février		3 ^e étape (60 %) Du 19 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p>Compétences évalués: 1) Inventer des danses</p> <p>Nature des évaluations: Évaluations sous forme de danses présentées devant l'enseignante et les pairs, en cours d'apprentissage, et travail écrit ou à l'oral (appréciation) tout dépendant du niveau.</p>	oui	<p>Compétences évalués: 1) Apprécier des danses 2) Interpréter des danses</p> <p>Nature des évaluations: Évaluations sous forme de danses présentées devant l'enseignante et les pairs, en cours d'apprentissage, et travail écrit ou à l'oral (appréciation) tout dépendant du niveau.</p>	oui	<p>Compétences évalués: 1) Inventer des danses 2) Interpréter des danses 3) Apprécier des danses</p> <p>Nature des évaluations: Évaluations sous forme de danses présentées devant l'enseignante et les pairs, en cours d'apprentissage, et travail écrit ou à l'oral (appréciation) tout dépendant du niveau.</p>	non	oui

Représentation / Spectacle
<p>Tous les élèves de l'école présenteront un spectacle de danse une fois pendant l'année scolaire (Dates à confirmer).</p>

¹ <http://www.mels.gouv.qc.ca/>