

## Spécialiste en arts plastiques : Sabina Valeria Rak

| Arts plastiques, 1 <sup>re</sup> année                                                                                         |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------|
| Compétences développées par l'élève                                                                                            |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                              |
| Réaliser des créations plastiques personnelles                                                                                 |                                              | Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique.                                                                      |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                              |
| Réaliser des créations plastiques médiatiques                                                                                  |                                              | Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage.                                                                                                     |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                              |
| Apprécier des œuvres                                                                                                           |                                              | L'élève apprend à examiner une œuvre. Il apprend à nommer le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques.                                                                                                              |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                              |
| Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.<br>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin. |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                              |
| Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.                  |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                              |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin                                                                      |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                    |                              |
| 1 <sup>re</sup> étape (20 %)<br>Du 27 août au 5 novembre 2026                                                                  |                                              | 2 <sup>e</sup> étape (20 %)<br>Du 6 novembre 2026 au 9 février 2027                                                                                                                                                            |                                              | 3 <sup>e</sup> étape (60 %)<br>Du 10 février au 22 juin 2027                                                                                                                                                                   |                                    |                              |
| Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                       | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                       | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                       | Épreuves obligatoires<br>MELS / CS | Résultat inscrit au bulletin |
|                                                                                                                                | Non                                          | C1 C2 C3<br><br>Nature des évaluations<br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | Oui                                          | C1 C2 C3<br><br>Nature des évaluations<br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | Non                                | Oui                          |

| Arts plastiques, 2 <sup>e</sup> année                                                                                                                                                                                                                        |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| Compétences développées par l'élève                                                                                                                                                                                                                          |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Réaliser des créations plastiques personnelles                                                                                                                                                                                                               |                                              | L'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique (forme, ligne, couleur, valeur, motif, volume, texture).                                                 |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Réaliser des créations plastiques médiatiques                                                                                                                                                                                                                |                                              | L'élève apprend à réaliser des créations médiatiques en s'initiant à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique dans le but de communiquer avec son entourage.                                     |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Apprécier des œuvres                                                                                                                                                                                                                                         |                                              | L'élève apprend à examiner une œuvre. Il utilise le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et exprime ses sentiments sur l'œuvre.                                                                                 |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.<br><b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b><br><br>Tout au long de la deuxième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées. |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin                                                                                                                                                                                                    |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| 1 <sup>re</sup> étape (20 %)<br>Du 27 août au 5 novembre 2026                                                                                                                                                                                                |                                              | 2 <sup>e</sup> étape (20 %)<br>Du 6 novembre 2026 au 9 février 2027                                                                                                                                                            |                                              | 3 <sup>e</sup> étape (60 %)<br>Du 10 février au 22 juin 2027                                                                                                                                                                   |                                 |                              |
| Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                                                     | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                       | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                       | Épreuves obligatoires MELS / CS | Résultat inscrit au bulletin |
|                                                                                                                                                                                                                                                              | Non                                          | C1 C2 C3<br><br>Nature des évaluations<br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | Oui                                          | C1 C2 C3<br><br>Nature des évaluations<br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | Non                             | Oui                          |

## Arts plastiques, 3<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b> | Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et fait appel à l'observation.                                                                                                             |
| <b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>  | Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage. Il exploite des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique selon le message à transmettre. |
| <b>Apprécier des œuvres</b>                           | Avec l'intervention de l'enseignant, l'élève apprend à examiner une œuvre et à utiliser le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et à faire des liens.                                                                     |

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

| 1 <sup>re</sup> étape (20 %)<br>Du 27 août au 5 novembre 2026 |                                              | 2 <sup>e</sup> étape (20 %)<br>Du 6 novembre 2026 au 9 février 2027                                                                                                                                                                          |                                              | 3 <sup>e</sup> étape (60 %)<br>Du 10 février au 22 juin 2027                                                                                                                                                                                 |                                 |                              |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape      | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                                     | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                                     | Épreuves obligatoires MELS / CS | Résultat inscrit au bulletin |
|                                                               | <b>Non</b>                                   | <b>C1 C2 C3</b><br><br><b>Nature des évaluations</b><br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | <b>Oui</b>                                   | <b>C1 C2 C3</b><br><br><b>Nature des évaluations</b><br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | <b>Non</b>                      | <b>Oui</b>                   |

| Arts plastiques, 4 <sup>e</sup> année                                                                                                 |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| Compétences développées par l'élève                                                                                                   |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                              |
| Réaliser des créations plastiques personnelles                                                                                        |                                              | L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et fait appel à l'observation.                                                                                                                                               |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                              |
| Réaliser des créations plastiques médiatiques                                                                                         |                                              | L'élève réalise des créations dans un but de communiquer un message à son entourage. Il exploite des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique selon le message à transmettre.                                      |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                              |
| Apprécier des œuvres                                                                                                                  |                                              | L'élève apprend à examiner une œuvre et à utiliser le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et à faire des liens.                                                                                                       |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                              |
| Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.<br><b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b> |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                              |
| Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.                      |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                              |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin                                                                             |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                              |
| 1 <sup>re</sup> étape (20 %)<br>Du 27 août au 5 novembre 2026                                                                         |                                              | 2 <sup>e</sup> étape (20 %)<br>Du 6 novembre 2026 au 9 février 2027                                                                                                                                                                   |                                              | 3 <sup>e</sup> étape (60 %)<br>Du 10 février au 22 juin 2027                                                                                                                                                                          |                                 |                              |
| Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                              | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                              | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                              | Épreuves obligatoires MELS / CS | Résultat inscrit au bulletin |
|                                                                                                                                       | Non                                          | <b>C1 C2 C3</b><br><br>Nature des évaluations<br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | Oui                                          | <b>C1 C2 C3</b><br><br>Nature des évaluations<br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | Non                             | Oui                          |

| Arts plastiques, 5 <sup>e</sup> année                                                                                          |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| Compétences développées par l'élève                                                                                            |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Réaliser des créations plastiques personnelles                                                                                 |                                              | L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.                                  |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Réaliser des créations plastiques médiatiques                                                                                  |                                              | L'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.                                                                                                                   |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Apprécier des œuvres                                                                                                           |                                              | L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique. |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.<br>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin. |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.                 |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin                                                                      |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                              |                                                                                                                                                                                                                                |                                 |                              |
| 1 <sup>re</sup> étape (20 %)<br>Du 27 août au 5 novembre 2026                                                                  |                                              | 2 <sup>e</sup> étape (20 %)<br>Du 6 novembre 2026 au 9 février 2027                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                              | 3 <sup>e</sup> étape (60 %)<br>Du 10 février au 22 juin 2027                                                                                                                                                                   |                                 |                              |
| Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                       | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                                                                                                                                | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                       | Épreuves obligatoires MELS / CS | Résultat inscrit au bulletin |
|                                                                                                                                | Non                                          | C1 C2 C3<br><br>Nature des évaluations<br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation                                                                                                          | Oui                                          | C1 C2 C3<br><br>Nature des évaluations<br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | Non                             | Oui                          |

## Arts plastiques, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Réaliser des créations plastiques personnelles</b> | L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.                                  |
| <b>Réaliser des créations plastiques médiatiques</b>  | L'élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.                                                                                                                              |
| <b>Apprécier des œuvres</b>                           | L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique. |

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

| 1 <sup>re</sup> étape (20 %)<br>Du 27 août au 5 novembre 2026 |                                              | 2 <sup>e</sup> étape (20 %)<br>Du 6 novembre 2026 au 9 février 2027                                                                                                                                                                          |                                              | 3 <sup>e</sup> étape (60 %)<br>Du 10 février au 22 juin 2027                                                                                                                                                                                 |                                 |                              |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape      | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                                     | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape                                                                                                                                                                                     | Épreuves obligatoires MELS / CS | Résultat inscrit au bulletin |
|                                                               | <b>Non</b>                                   | <b>C1 C2 C3</b><br><br><b>Nature des évaluations</b><br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | <b>Oui</b>                                   | <b>C1 C2 C3</b><br><br><b>Nature des évaluations</b><br><br>Maîtrise des connaissances ciblées par la progression des apprentissages<br>- Gestes transformateurs et outils<br>- Langage plastique<br>- Répertoire visuel pour l'appréciation | <b>Non</b>                      | <b>Oui</b>                   |